

КОСМИЧКА ПОЉА

ЂОРЂЕ ПЕТКОВИЋ

Културолошки пројекат «Јухорско око», Параћин

Резиме: Дата је нова поетска публикација Ђорђа Петковића, «Космичка поља», написана поводом конференције «Развој астрономије код Срба VIII», са прилозима посвећеним Милану С. Димитријевићу, Рајчу Русеву Рајсну, Марији Панајотовој, Владимиру Виденову, Здравки Шејретовој и Николи Цветковићу.

Кључне речи: космичка поезија, бугарски пеници

И ову конференцију, као и претходне из серије „Развој астрономије код Срба“, Ђорђе Петковић је, на лирски начин пропратио новом публикацијом са сложеним и деликатним акростихом. У прилозима објављеним у зборницима ранијих конференција из ове серије, неговао је сонетну форму, а акростих обликовао тако што му почетна слова стихова, читаних одозго на доле, представљају име личности песника чије строфе стваралачки дограђује и разрађује, или су пак у питању посвете конкретним појединцима, који су га на одговарајући начин инспирисали. То се сагледава и у *огледалу*, тако што се додаје наставак, где је акростих у обрнутом поретку, односно име или посвета сада се развија уназад, од краја ка почетку, у некој врсти замишљеног огледала. Публикација је у облику педесет нумерисаних фанзина од три листа односно шест страница, што им, пошто је сваки примерак јединствен, даје и извесну библиофилску вредност.

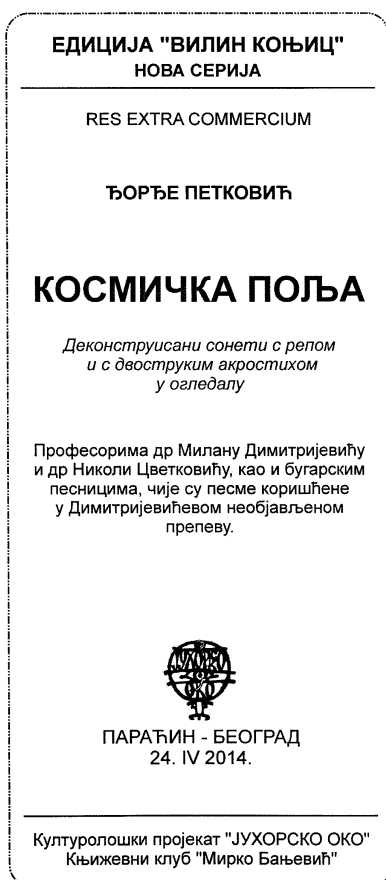
У «Космичким пољима» Петковић одступа од раније, строге сонетне форме и опредељује се за песму у прози. Такође уводи двоструки акростих, тако да му не само почетна слова сваког реда, читана одозго на доле, представљају посвете конкретним појединцима, него су и задња слова у сваком реду, читана на такав начин, још једна, допунска, посвета.

У првом прилогу „Дистисни астралци“, када се почетна слова у сваком реду прочитају одозго на доле, добија се посвета „ДАР ДИМИТРИЈЕВИЋ“ а крајња дају „милану акростих“. У другоме делу ова посвета је дата изврнуто, као у огледалу. У следећем прилогу, „Космички бруј“, посвета од почетних слова је „РАЈЧО РУСЕВ РАЈСН“, а крајња чине „марија вотојанап“ (Панајотов када се поредак слова обрне). Лирска остварења

Бугарских песника Рајча Русева Рајсна и Марије Панајотове присутна су у овом Зборнику у прилогу „С Геом на Редуту“ под звездама III. Напоменимо да су она, заједно са другим њиховим песмама у препеву М. С. Димитријевића, послужиле Петковићу као инспирација за овај прилог. Одговарајуће посвете у трећем делу „Звездано обзорје“ су „М С ДИМИТРИЈЕВИЋУ“ и „звездано обзорје“ а у четвром, „Космички плов“, „ВЛАДИМИР ВИДЕНОВ“ и „здравка воторјеш“ (Шејретов када се поредак слова обрне), што су такође бугарски песници из горе наведеног прилога у Зборнику пред вама. Посвета у петом прилогу „Звездано јато“ гласи „ЦВЕТКОВИЋ НИКОЛИ“, „о деконструкцији“.

Истакнимо да Петковићеви лирски прилози, кроз које се провлачи хуморно-иронична нота, која повремено прераста у сарказам, својом занимљивим лирским садржајем богате зборнике конференције «Развој астрономије код Срба».

М. С. Димитријевић



I

ДИСТИСНИ АСТРАЛЦИ

Дистисни астралци испуњавају рам
 Акростихован храм да светле угарци
 Рој звезданих кола из речје масе вал
 Диже се на портал заумних симбола
 И у сваком колу мене делић је плен
 Мистериозан ген одзив непреболу
 Има ли песми спас космопоетика
 Трајна је реплика између њих и нас
 Ри(т)мом везујем чвор чудесан то је спот
 Израња идиот као божански твор
 Јутро за ноћ је спас дели се (ч)ум слово
 Ево ме поново јављам се на Твој глас
 Вечност је у капи у води нам је бит
 Издижем је у мит да празно не зјапи
 Ћутња је што и ких с читаоцем је дух

Ћутња заузда слух заумна спона стих
 Има акросонет и мане и чари
 Ватра га озари ветар убрза лет
 Емоције су то с њима репат и кус
 Ја сам у томе плус уз слано и љуто
 И незван као зват да се испуни чир
 Рима у раму смир силазим спрат по спрат
 Траг од стихотворца минус је што и плус
 Имитаторски гнус не сме с мог покровца
 Метастазама пун чекам на размену
 Истрошеном плену стиже Харунов чун
 Диже се на портал заумних симбола
 Рој звезданих кола из речје масе вал
 Акростихован храм да светле угарци
 Дистисни астралци испунише ми рам

Издање поводом одржавања VIII КОНФЕРЕНЦИЈЕ
 "РАЗВОЈ АСТРОНОМИЈЕ КОД СРБА" -
 Београд, 22-25. априла 2014.

II

КОСМИЧКИ БРУЈ

Рида (ч)умна глава за ким за чим у драм
А кад је човек сам он немирно спава
Још дан ми претешки оплемењује хир
Чим нас призива вир немири су пчешки
Остварена јава ко и космички бруј
Риму по риму кљуј страх од заборава
У коло просјачко може и ко је здрав
Савија се и прав све нам је ортачко
Еlegantно слово спуштам се спрат по спрат
Вечит речји пират чекам те приново
Разастире се ватра около лажан сјај
Акростисни белај пркосна Суматра
Јер из огледала чека митски опчин
Србин Бугарин син отаџбинска зјала
Ништице смо за зјап космопоетски скуп

Насух скоруп у ћуп речји заумни трап
Сигуран сам у сан живућа синтеза
Јесте она свеза клон неће бити клан
А космички је сјај са тог арсенала
Римаријска скала слива се у бескрај
Враћај се буди кут пошто дечје јато
Емоцији дато без тебе песник љут
Савити сопствен кров то је оно право
Уз које ће ђаво и свој чувати ров
Речјој гомили крај песма се привила
Остала је вила да досања свој рај
Чим нас призива вир немири су пчешки
Још дан ми претешки оплемењује хир
А кад је човек сам он немирно спава
Рида (ч)умна глава оправдан њен је драм

Издавач: Књижевни клуб "Мирко Бањевић"
За издавача: Олга Манчић Ружић Лодика

III

ЗВЕЗДАНО ОБЗОРЈЕ

Мистериозан сплав ко црни воде (с)лаз
 Слути на (ч)уман сказ космопоетски с(ј)ав
 Дистисни слажем вез уз гранчицу лозе
 Из речје наркозе песник астрални к(н)ез
 Мирис Јужног крста намамљујем у с(к)лад
 И реших да сам млад са малића прста
 Тражећи пресвето причешће звездан сан
 Рој прекрије екран острво нам је то
 Из свега тога свраб преусмерим лето
 Јављај се комето на бескрај док сам слаб
 Емитуј се песмо на игру мами блуз
 Вијон баладну слуз свија у повесмо
 И менаде у сјај да се испуни вир
 Ћутња је вечни мир одзвања у бескрај
 Узбудим цик зоре још са ове стране

Убаца са гране лујне метафоре
 Ћелије у дар-мар са огледала бруј
 Издашно срце кљуј космопоетску чар
 Враћам песму у сказ сито и решето
 Ево их напето реч по реч газ по газ
 Јер истинолико према чему сам груб
 Израсташ као стуб акростисна слико
 Римаријски сам клон и на свако слово
 Тражим Деспотово да се освежи Он
 И сустиже ме студ минулих времена
 Менаде с темена промениле су ћуд
 Из речје наркозе песник астрални к(н)ез
 Дистисни сложих вез уз гранчицу лозе
 Слутећи (ч)умни сказ космопоетски с(ј)ав
 Мистериозан сплав по црној води слаз

Уредник и рецензент:
 Предраг Јашовић

IV

КОСМИЧКИ ПЛОВ

Вечито бити млад за акростисни млаз
Лети у (ч)уман сказ ономе ко је рад
Астрална гранула космопоетски гар
Достојан да је дар антејских скрупула
И с ње љубавни крик узнемирава јав
Мислима предат сав он избегава трик
И пријатељски зов до настанка Рима
Речји већ данима организује лов
Враћа ли се поет кад слово по слово
И старо и ново у свој уплиће цвет
Док поетесин хир са љубавне стазе
Емитује фразе „волим те“ као смир
Нежне емоције уз мисаони сјај
Одзвањају на грај са празне чиније
Видети звездан трш а за пијацу кеш

Вадити прљав веш за сонетни распрш
Онај чаробни бруј са срчане мане
Никако да гране поет поети руј
Ехо сваке песме специфична је ствар
Дарује песник цар с просјачке повесме
Изазовна песмо мами нас интернет
Вија космички цвет да видимо где смо
Ритуална чуда у Нојев бисмо сплав
Историјски кад лав Балканом врлуда
Миран космички плов да се испуни џак
И лујни зби се свлак песма је речји лов
Достојан да је дар антејских скрупула
Астрална гранула космопоетски гар
Лети у (ч)уман сказ ономе ко је рад
Вечито бити млад за акростисни млаз

Техничка припрема: Владица Миленковић
Штампа: КУА "Артија" Параћин
kua.artija.net

V

ЗВЕЗДАНО ЈАТО

Циљ јесте речји с(к)лад за звездано јато
 Ватри све је дато светлосни гута смрад
 Емитује се слик са дистисне мреже
 Топот равнотеже да се расцвета плик
 Корак по корак трон па опет у блиато
 Оно непознато док не препозна клон
 Ви сте заслужан сват за ритуални плес
 Из плеса може бес из беса може рат
 Ћутња је у колу тамо где клија пир
 Није то шумски жир свет по протоколу
 И скупљам виц по виц изводим трик по трик
 Клонирам (ч)уман лик да се разјари блиц
 Ова песма је крај пред повратак глини
 Лутам по маргини осећам само грај
 Искра се посрами кад је стих присвоји

Искре неспокоји песма је у драми
 Листа се сунчани као Месечев сјај
 Овде је док је рај с мелемом на рани
 Кад компјутерски клик у симулакруму жрец
 Искрсне као з(в)ец да употпуни слик
 Нити је ово спор ни чаша за душу
 Ћириличну згрушу привезујем у чвор
 Извијам нови глас кажу антипоет
 Вечност космички цвет зар залуд лаје пас
 Остварујем оно што приушти ми ген
 Крчим се као плен мени звони звоно
 Топот равнотеже кад се расцвета плик
 Емитован је слик са дистисне мреже
 Ватри све је дато светлост јој ко и смрад
 Циљан је речји с(к)лад за звездано јато

ШТАМПАНО У 50 НУМЕРИСАНИХ
 ПРИМЕРАКА. ОВАЈ ПРИМЕРАК ИМА БРОЈ:

19

Б. ПЕТКОВИЋ

COSMIC FIELDS

The new poetical publication of Djordje Petković, „Cosmic fields“, prepared on the occasion of the Conference "Development of astronomy among Serbs' VIII, with contributions dedicated to Milan S. Dimitrijević, Rajcho Rusev Rajsan, Maria Panayotova, Vladimir Videnov, Zdravka Sheyretova and Nikola Cvetković is given.

Key words: Cosmic poetry, Bulgarian poets